

Dreh- und Zeitplan

Tag 1: Dienstag

Ankunft und erste Aufnahmen

- **Nachmittag/Ankunft**
 - Check-in und Kennenlernen des Teams.
 - Erste Orientierung im Hotel und Umgebung (Location Scouting).
- **19:00 – 20:00 Uhr: Küche**
 - Szenen in der Küche: Köche bei der Arbeit, Speisezubereitung, Detailaufnahmen von Equipment und Lebensmitteln.
- **20:00 – 21:30 Uhr: Restaurant mit Bruno (Küchenchef)**
 - Aufnahmen von Bruno in Aktion, Interaktion mit Gästen und Team.
 - Restaurant-Atmosphäre: Detailshots der Tischdekoration, Getränke und Gerichte.

Tag 2: Mittwoch

Hotelerlebnisse und Gäste

- **08:30 – 10:00 Uhr: Spa, Pool, Massage**
 - Szenen vom Spa (Privacy beachten).
 - Poolaufnahmen mit Lichtspielen, Detailaufnahmen von Wellness-Elementen.
- **10:00 – 10:30 Uhr: Frühstück**
 - Aufnahmen Buffet- Essen.
 - Detailshots von Speisen, Kaffeesezene, Atmosphäre.
- **10:40 – 12:00 Uhr:**
 - Bilder und Videos von Tag 1 analysieren
- **12:00 – 13:30**
 - Lunch + Aufnahmen
- **14:00 – 15:00 Uhr: Suite filmen**
 - Weitwinkel- und Detailaufnahmen der Suite.
 - Inszenierte Szenen: Bett, Fensterblick, Ausstattung.
- **15:00 – 16:00 Uhr: Detailshots & Produktplatzierungen**
 - Fokus auf Zimmerdetails (Kissen, Dekor) und Produktshots (z. B. Rucksack).
- **17:30 – 19:00 Uhr: Schaafstall Event**
 - Aufnahmen von Schafen, Vortrag von Pauli und Atmosphäre mit Gästen(Privacy beachten).
- **20:00 – 21:30 Uhr: Dinner & Stimmung**
 - Fondue Chinoise im Restaurant.

Tag 3: Donnerstag

Detailaufnahmen und Aussenbereiche

- **09:30 – 10:30 Uhr: Frühstück**
 - Weitere Szenen vom Buffet.
- **10:30 – 12:00 Uhr: Outdoor-Aufnahmen**
 - Landschaftsaufnahmen rund um das Hotel.
 - Spaziergang, Panorama-Blick auf Zermatt.
- **12:30 – 13:30**
 - Lunch und Aufnahmen
- **14:00 – 16:00 Uhr: Detailshots von Gemeinschaftsbereichen**
 - Lobby, Lounge, Kamin, Barbereich.
 - Detailaufnahmen von Dekorationen, Möbeln und Beleuchtung.
- **16:00 – 17:00 Uhr: Gäste-Interaktionen**
 - Bilder und Videos analysieren.
- **20:00 – 21:30 Uhr: Abschlusszenen**
 - Letzte Nachtaufnahmen: Stimmung im Barbereich, Papperlapapp Bar von aussen

Tag 4: Freitag

Finale und Abschied

- **08:00 – 09:30 Uhr: Letzte Detailshots**
 - Finalisierung fehlender Szenen.
 - Zusätzliche Aufnahmen für Social Media Reels.
- **10:00 – 11:30 Uhr: Abschlusszenen mit Personal**
 - Gruppenfotos und Videos.
- **12:00 – 13:00 Uhr: Check-out und Feedback-Gespräch**
 - Lunch
- **Abreise (Nachmittag)**
 - Gespräch und Verabschiedung